





DECRETO

Intervento: "Restauro, rifunzionalizzazione e riqualificazione energetica del Museo e Real bosco di Capodimonte" - Project Financing per la realizzazione delle opere e la gestione integrata dei servizi energetici, tecnologici e multimediali del Real Sito. Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 2014-2020. Piano Stralcio Cultura e Turismo - Delibera CIPE 3/2016 - Delibera CIPE 3/2016 (Lotti 1,2,3) - Grande Progetto per la valorizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte - DM MBAC UDCM 240 del 20.05.2019 –

CIG 8822836298

A) Lotto 1 - Intervento a totale finanziamento pubblico: Fonte di finanziamento: Piano Stralcio - Piano Operativo "Cultura e Turismo" (FSC 2014-2020-Del.CIPE 3/2016): "Illuminotecnica museale per il percorso espositivo del Museo di Capodimonte" Sostituzione componenti di illuminazione del percorso museale principale (I e II piano) con componenti a basso consumo –

CUP F66D19000320001 – Importo complessivo € 3.300.000,00.

Abbinato con

Lotto 5 - Intervento a totale finanziamento privato: "Illuminotecnica museale, estensione all'intera Reggia (cortili, piano terra, ammezzati, velari e arte contemporanea) del nuovo sistema di illuminazione"

CUP F65F21000160007 - Importo complessivo € 3.494.047,73

B) Lotto 2 - Intervento a totale finanziamento pubblico: Fonte di finanziamento: Piano Stralcio - Piano Operativo "Cultura e turismo" (FSC 2014-2020-Del.CIPE 3/2016): "Impianto di climatizzazione del Museo di Capodimonte, rifacimento impianto del percorso espositivo esistente (solo II piano) ed estensione del sistema di climatizzazione al I piano –

CUP F66D19000310001 - Importo complessivo € 4.000.000,00.

Abbinato con

Lotto 6 - Intervento a totale finanziamento privato - "Climatizzazione, estensione a tutti gli ambienti della Reggia destinati alla visita ed ai servizi al pubblico (accoglienza, didattica, biglietteria, book shop, guardaroba, caffetteria, sale per mostre ed eventi, ecc.), nonché ai depositi, dell'impianto di climatizzazione ed opere accessorie di integrazione e restauro" –

CUP F65F21000170007 – Importo complessivo € 4.235.209,37.

C) Lotto 3 - Intervento a totale finanziamento pubblico:

Fonte di finanziamento: Piano Stralcio - Piano Operativo "Cultura e turismo" (FSC 2014-2020-Del.CIPE 3/2016): "Lavori urgenti di risanamento dei tetti della Reggia di Capodimonte, Opere di consolidamento e miglioramento sismico delle strutture di copertura della Reggia, risanamento ed integrazione dei manti e dei substrati isolanti ed impermeabilizzanti, razionalizzazione componenti impiantistiche dei sottotetti ai fini del miglioramento dell'ispezionabilità in sicurezza;

CUP F69G19000750001 - Importo complessivo € 11.410.000,00

Abbinato con

Lotto 7 - Intervento a totale finanziamento privato: "Tetti. Opere di consolidamento e miglioramento sismico delle strutture di copertura della Reggia, risanamento ed integrazione dei manti e dei substrati isolanti ed impermeabilizzanti, razionalizzazione componenti impiantistiche dei sottotetti ai fini del miglioramento dell'ispezionabilità in sicurezza ed efficientamento energetico";

CUP F65F21000180007 – Importo complessivo € 12.080.934,71

D) Lotto 4 - Intervento a totale finanziamento pubblico: Fonte di finanziamento: Piano Stralcio - Piano Operativo "Cultura e turismo" (FSC 2014-2020-Del.CIPE 3/2016): "Adeguamento aree esterne potenziamento rete impiantistica e di illuminazione del Parco e del Bosco (spianato e viali giardino tardo barocco) con







componenti a basso consumo, integrazione con rete di cablaggio/wi-fi e videosorveglianza a basso impatto"; CUP F68F19000120001- - Importo complessivo € 3.500.000,00;

Abbinato con

Lotto 8 – Intervento a totale finanziamento privato: "Aree esterne, adeguamento dell'attuale rete impiantistica di illuminazione del Parco e del Bosco (spianato e viali giardino tardo barocco) con componenti a basso consumo, integrazione con rete di cablaggio/wi-fi e videosorveglianza a basso impatto" CUP F65F21000190007 - Importo complessivo € 3.705.808,19.

Nomina Commissione di collaudo

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTI

- il d. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 (G.U. n. 45 del 24.2.2004 Suppl. Ordinario n. 28);
- il d. Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro (G.U. n. 101 del 30.4.2008 Suppl. Ordinario n. 108);
- il d. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Codice dei contratti pubblici (G.U. n. 91 del 19.4.2016 Suppl. Ordinario n. 10) esclusivamente per le parti ancora in vigore;
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";
- il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali";
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 giugno 2019, n. 76, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";
- il decreto ministeriale 13 agosto 2019, n. 375, concernente le "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014";
- il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni;
- il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;
- il DPCM 9 gennaio 2024 registrato alla Corte dei Conti il 12 febbraio 2024 al nr. 312, di nomina a Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte del Prof. Eike Dieter Schmidt;
- il Decreto Direttoriale di nomina a RUP MU-CAP|22/01/21|20 per l'intervento di cui all'oggetto, all'arch. Anna Capuano;
- il decreto Direttoriale di nomina del Responsabile Unico del Progetto in epigrafe MU-CAP n. 119 del 15.09.2023, in sostituzione del RUP arch. Anna Capuano, in quiescenza a far data dal 01.08.2023;

VISTO il contratto Rep. 24 e 25 del 12.09.2022, e relativo decreto di approvazione n. 150 del 25.10.2023,







registrato con provvedimento prot. CORTE DEI CONTI - SEZ_CON_CAM - SC_CAM - 0000011 - Uscita - 03/01/2024, acquisito agli atti di questo Istituto con prot. 28-A del 03.01.2024,

CONSIDERATO che l'intervento de quo è stato articolato in n. 8 lotti funzionali non autonomi, abbinati a coppie: intervento pubblico/intervento privato, con distinti CUP e distinti quadri economici, meglio specificati in oggetto;

VISTA la nota prot. 3225 del 17.11.2023, con cui i verbali di consegna dei lavori sono stati acquisiti agli atti di questo Istituto;

TENUTO CONTO che ai sensi dell'art. 116 del d. Lgs. 36/2023 e allegato II.14 e allegato II. 18, occorre procedere alla nomina della commissione di collaudo;

VISTA

- la nota prot. 2688-P del 06.10.2023 di interpello per la costituzione della commissione di collaudo, pubblicato dalla Direzione Generale Organizzazione-servizio II, prot. 32297 del 10.10.2023, finalizzato ad acquisire le candidature per i seguenti incarichi:
 - collaudatore tecnico-amministrativo, con funzione di presidente della commissione di collaudo;
 - collaudatore statico;
 - collaudatore impiantistico;
- la candidatura dell'arch. Alessandra Di Matteo, in servizio presso il segretariato regionale del Lazio, pervenuta con nota prot. 2771-A del 12.10.2023, risultata idonea ed in possesso di titoli e di comprovata esperienza nel campo degli appalti pubblici e dei requisiti di cui all'allegato II.14 del d. Lgs. 36/2023, in particolare nel campo del collaudo tecnico amministrativo;
- la disponibilità per l'incarico di collaudatore statico dell'arch. Valerio Tesi, in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Pisa e Livorno, acquisita agli atti con prot. n. 3694-A del 20.12.2023, risultato idoneo ed in possesso di titoli e di comprovata esperienza nel campo degli appalti pubblici e dei requisiti di cui all'allegato II.14 del d. Lgs. 36/2023, in particolare nel campo del collaudo tecnico amministrativo l'incarico di collaudatore statico in corso d'opera meritevole di accoglimento

TENUTO CONTO che è apparso opportuno procedere con una nuova procedura di interpello per la figura di collaudatore impiantistico in corso d'opera, giusto prot. n. 273-P del 26.01.2024, pubblicato dalla Direzione Generale Organizzazione-servizio II con prot. n. 3777-P del 30.01.2024;

VISTA la nota prot. n. 398- A del 07.02.2024 con cui è stata acquisita agli atti la disponibilità dell'arch. Francesco Longobardi, in servizio presso la Direzione Regionale Musei Puglia, risultato idoneo ed in possesso di titoli e di comprovata esperienza nel campo degli appalti pubblici e dei requisiti di cui all'allegato II.14 del d. Lgs. 36/2023, in particolare nel campo del collaudo impiantistico;

VISTA la proposta di nomina della commissione di collaudo presentata dal Responsabile Unico del Progetto, Arch. Maria Pia Cibelli, con nota prot. 501 del 15.02.2024;

RITENUTA la proposta del RUP meritevole di accoglimento;

CONSIDERATA l'esigenza dell'Amministrazione di procedere alla nomina della commissione di Collaudo; **RICHIAMATI**,

- gli art. 17, 116 e 50 del D.Lgs. n. 36/2023, nonché il relativo allegato II.14, sezione III Collaudo artt. 13 e 14 e allegato II.18;
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui "ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali







e di controllo";

- l'articolo 28, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

per tutto quanto sopra rappresentato

DECRETA

- 1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
- 2. di costituire la commissione di collaudo in corso d'opera nel seguente modo:
 - a. funzionario architetto **arch. Alessandra di Matteo**, componente con funzione di **presidente** per il collaudo tecnico amministrativo;
 - b. funzionario architetto arch. Valerio Tesi, componente con funzione di collaudatore statico;
 - c. funzionario architetto **arch. Francesco Longobardi**, componente con funzione di **collaudatore impianti**;
- 3. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione web e social per la relativa pubblicazione;
- 4. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione Amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate dal Reg. UE 2016/679, c.d. GDPR (General Data Protection Regulation); altresì qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, e più specificatamente ex artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018. Qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@cultura.gov.it

Napoli, 22/02/2024

Il Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte Prof. Eike Schmidt

Firmato digitalmente da Eike Dieter Schmidt

O = Ministero della cultura C = IT

